



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO NÚMERO 15

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSOR: ANDRESSA FRIGHETTO TURMA: **1 ANO**

COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA , ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E HISTÓRIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **24 até 28 de agosto.**

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 24 a 28 de agosto para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora Andressa

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	Você deve assistir o vídeo explicativo e seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	Gênero textual: Livro (O menino maluquinho) A vida no planeta terra. Qualidade de vida. Tempo cronológico. Números até 40 e agrupamento.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Tentativas de leitura e escrita de palavras e frase. Utilizar números naturais. Descrever floresta amazônica. Entender os problemas ambientais. Compreender o que é um registro pessoal.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Com ajuda da família para leitura das atividades, em um lugar adequado para realizar seus estudos. Auxílio dos vídeos no whatsapp.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar na própria folha impressa. Colocar sempre a data no livro ex: 24/08/2020 Livros didáticos: Matemática páginas 121 E 122. História página 48.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24/08/2020
LÍNGUA PORTUGUESA
ESCREVA ABAIXO INFORMAÇÕES SOBRE O LIVRO, DEPOIS UMA FRASE.



NOME DO LIVRO: _____

NOME DO AUTOR: _____ --

UMA FRASE SOBRE O MENINO MALUQUINHO:
(ASSISTA NOVAMENTE O VIDEO DO LIVRO QUE A PROFESSORA CONTOU)

MATEMÁTICA
24/08/2020

NUMERAÇÃO DE 1 A 40
LIVRO DE MATEMÁTICA PÁGINA 121
ATIVIDADE DE REPRESENTAÇÃO NUMERICA



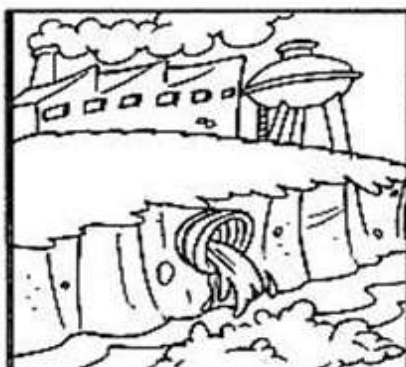
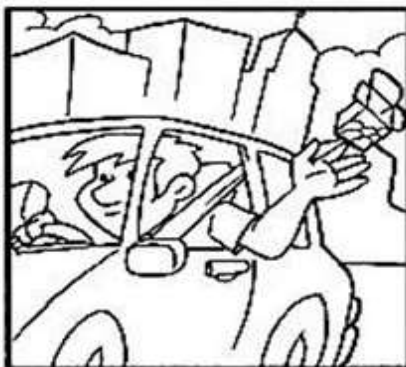
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

HISTÓRIA
25/08/2020

REGISTROS PESSOAIS
LIVRO DE HISTÓRIA PÁGINAS 48
LEITURA E ESCRITA.

GEOGRAFIA
25/08/2020
PROBLEMAS AMBIENTAIS

O HOMEM INTERFERE NA NATUREZA DESTRUINDO-A.
PINTE OS QUADROS QUE REPRESENTAM ESSA DESTRUIÇÃO





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CIÊNCIAS
27/08/2020
AMBIENTES DA TERRA :FLORESTAS BRASILEIRAS.**



ESTÁ É NOSSA FLORESTA AMAZÔNICA

**VAMOS FORMAR UMA LISTA DE PALAVRAS, RETIRANDO ELEMENTOS DA
GRAVURA.**



27/08/2020

**LÍNGUA PORTUGUESA
O MENINO MALUQUINHO**

JUJU E CAROL SÃO AMIGAS DO MENINO MALUQUINHO

A LIGAÇÃO ESTÁ COM INTERFERÊNCIA.
AJUDE A JUJU A ENTENDER
O QUE A CAROL ESTÁ FALANDO!

○ = A	☆ = I	III = Q
△ = B	☀ = J	⚡ = R
□ = C	☾ = M	◼ = S
≈ = D	# = N	▽ = T
⊗ = E	⊙ = O	⊕ = U
⋄ = H	⊖ = P	8 = V

**DESCUBRA O TEXTO ABAIXO DECIFRANDO OS SÍMBOLOS E
ESCREVA AQUI O QUE CAROL ESTÁ FALANDO.**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MATEMÁTICA
28/08/2020

NUMERAÇÃO DE 1 A 40
LIVRO DE MATEMÁTICA PÁGINA 122
ATIVIDADE DE REPRESENTAÇÃO NUMÉRICA COM SEQUENCIA E AGRUPAMENTO.

28/08/2020
LÍNGUA PORTUGUESA
O MENINO MALUQUINHO

REALIZE COM AJUDA, A LEITURA DAS FRASES E DESENHE O QUE VOCÊ LEU.

ELE TINHA O OLHO MAIOR DO QUE A BARRIGA.

TINHA FOGO NO RABO



16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO – 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATERIALIDADES: REPERTÓRIO BRASILEIRO: BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS; ➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR.n.2.19 - REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS, COMO JOGOS MUSICAIS DE MÃOS (PERCUSSÃO CORPORAL), CANTIGAS DE RODA OU PARLENDAS; ➤ PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO BRASILEIRO; ➤ PR.EF15AR03.S.3.05 - RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA LOCAL, REGIONAL OU NACIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/PZfOKt2FAxk
COMO VAMOS REGISTRAR?	❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, TESOURA, COLA, E PARA HOJE: ROLO DO PAPEL HIGIÊNICO, BARBANTE, CAIXA DE SAPATO OU OUTRA E FITA ADESIVA.

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: BILBOQUÊ DA BRINCADEIRA CANTADA**

FIXANDO E APRENDENDO: *O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE COSTUMES, TRADIÇÕES, LENDAS E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, TRANSMITIDAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA ORALMENTE. E, DEVIDO AOS COSTUMES E TRADIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS, PORTUGUESES, AFRICANOS E OUTROS, O BRASIL POSSUI UM FOLCLORE RICO E DIVERSIFICADO. ASSIM, É O BILBOQUÊ, UM JOGO ANTIGO, ENCONTRADO TAMBÉM EM DIFERENTES PAÍSES COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, E, CONSISTE EM ACERTAR UMA BOLINHA AO SUPORTE, ONDE A MESMA ESTÁ CONECTADA POR UM FIO, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA E ATENÇÃO.*

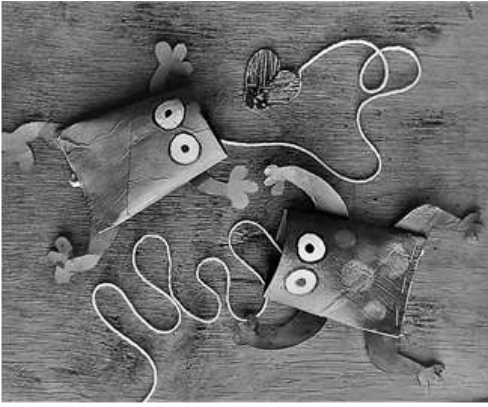
1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA;

2- FAÇA UMA PERCUSSÃO CORPORAL, BRINCANDO COM O USO DA VOGAIS AO ACOMPANHAR A LETRA E CANTAR A CANÇÃO, COM O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=71_Og1J5k_4&feature=youtu.be

<p><u>O SAPO NÃO LAVA O PÉ</u> O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!</p> <p>A SAPA NA LAVA A PÁ NA LAVA PÁ PARCA NA CÁ ALA MARA LÁ NA LAGÁ NA LAVA A PÁ PARCA NA CÁ MAS CÁ CHALÁ!</p>	<p>E SEPE NE LEVE E PÊ NE LEVE PE PERQUE NE QUE ELE MERE LE NE LEGUE NE LEVE E PÊ PERQUE NE QUE MES QUE CHELÊ!</p> <p>I SIPI NI LIVI I PI NI LIVI PI PIRQUI NI QUI ILI MIRI LI NI LIGUI NI LIVI I PI PIRQUI NI QUI MIS QUI CHILI!</p>	<p>O SOPO NO LOVO O PÔ NO LOVO PÔ PORCO NO CÔ OLO MORO LO NO LOGO NO LOVO O PÔ PORCO NO CÔ MOS CO CHOLO!</p> <p>U SUPU NU LUVU U PU NU LUVU PU PURCU NU CU ULU MURU LU NU LUGU NU LUVU U PU PURCU NU CU MUS CU CHULU!</p>
--	---	---

QUE TAL CONFECCIONAR UM BRINQUEDO FOCLÓRICO AGORA??? VEJA NA PÁGINA SEGUINTE...

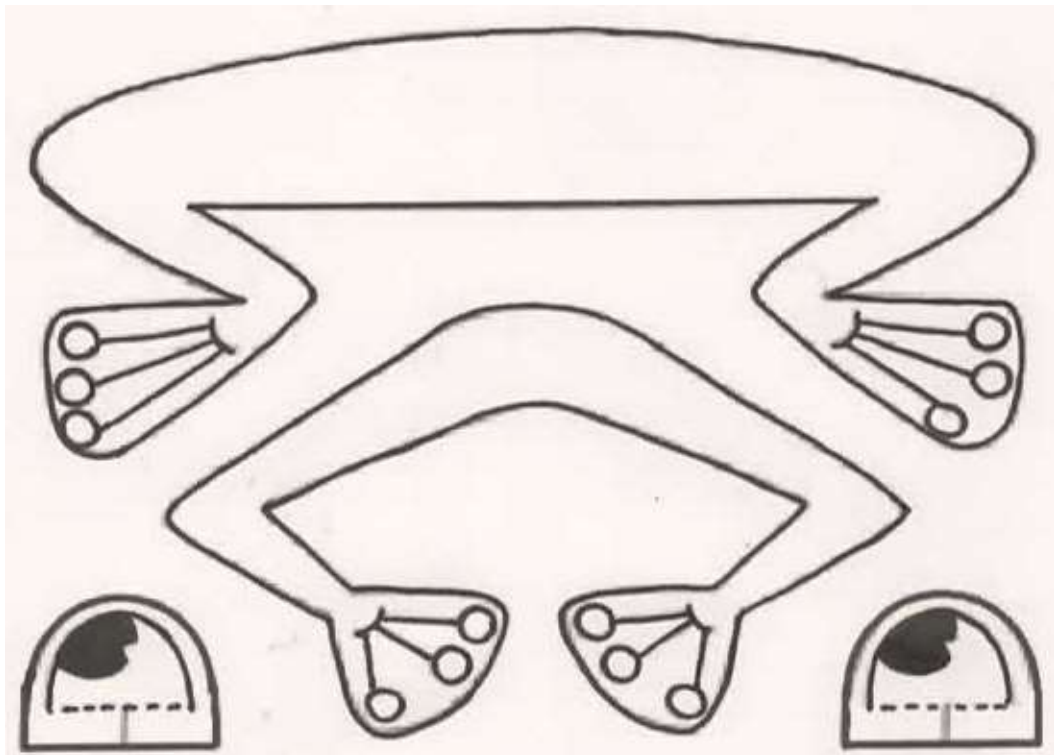
3- VAMOS FAZER O BILBOQUÊ DE SAPINHO PARA ACOMPANHAR ESSA BRINCADEIRA CANTADA? SIGA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:



- PINTE O SEU ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO COM TINTA, OU GIZ DE CERA, OU LÁPIS DE COR, OU ENCAPANDO COM PAPEL COLORIDO DE SUA ESCOLHA;
- FECHÉ UM DOS LADOS DO ROLINHO COM UMA FITA, GRAMPEADOR OU COLA;
- PINTE DE VERMELHO A PARTE ABERTA DO ROLINHO PARA FICAR PARECENDO A BOCA;

- FAÇA COM OUTRO PAPEL MAIS FIRME (PODE SER OUTRO ROLINHO) AS PERNAS DO SAPINHO, PINTE E RECORTE. DEPOIS, COLE NO CORPO DO SAPINHO;
- DESENHE E PINTE TAMBÉM OS OLHOS, RECORTE-OS E COLE-OS PRÓXIMOS À BOCA.
- FAÇA UMA MOSQUINHA EM PAPEL MAIS GROSSO, PRENDA-A EM UMA BOLINHA DE PAPEL BEM APERTADINHA (POIS ELA TEM QUE PESAR UM POUCO);
- CORTE UMA FITA OU BARBANTE (MAIS OU MENOS 30 CENTÍMETROS) E COLE UMA PONTA DENTRO DA BOCA DO SAPINHO, E NA OUTRA PONTA COLE A MOSQUINHA;
- **ESTÁ PRONTO, AGORA É SÓ BRINCAR DE PEGAR A MOSCA COM SEU BILBOQUÊ DE SAPINHO!!!**
- MANDE UMA FOTO OU VÍDEO DO SEU BRINQUEDO. ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM DA ATIVIDADE.

VEJA UM MODELO DAS PERNAS E OLHOS DO SAPINHO...



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSOR (A): ADELITE P. BERALDO

TURMA:1º ano

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **24 A 28/08/2020.**

• **VÍDEO EXPLICATIVO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

O QUE VAMOS APRENDER? DANÇA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

EXPERIMENTAR E FLUIR DIFERENTES BRINCADEIRAS CANTADAS, CANTIGAS DE RODA, BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL. PR. EF12EF11. a.1.13

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA DANÇA E DOS MOVIMENTOS CORPORAIS.

COMO SURTIU?

AS BRINCADEIRAS CANTADAS E AS CIRANDAS FAZEM PARTE DA CULTURA E FORAM CRIADAS PELAS PESSOAS AO LONGO DO TEMPO PASSANDO DE GERAÇÃO A GERAÇÃO E RECRIADAS SEMPRE QUE NECESSÁRIO PELOS GRUPOS QUE ESTÃO BRINCANDO.

1º ATIVIDADE: NOSSA ATIVIDADE DE HOJE CHAMA-SE CIRANDA DOS BICHOS. A CIRANDA DOS BICHOS É UMA DANÇA MUITO GOSTOSA E DIVERTIDA DE FAZER.

COMO FAZER ESSA DANÇA?

ESCOLHA UM LUGAR EM SUA CASA COM ESPAÇO E SEGURANÇA.

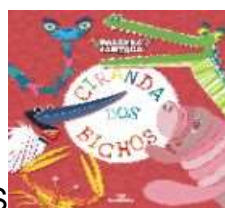
CHAME O PAPAÍ A MAMÃE E OS IRMÃOS PARA PARTICIPAR.

ABRA O LINK DA DANÇA: <https://youtu.be/sIShEL-N1Na>, SE VOCÊ NÃO POSSUI INTERNET PEÇA PARA ALGUÉM LER A LETRA DA MÚSICA.

FAÇA UMA RODA COM OS SEUS FAMILIARES E AO MESMO TEMPO EM QUE CANTAM, VÃO FAZENDO A COREOGRAFIA DA DANÇA, INTERAGINDO COM A MÚSICA COMO NAS BRINCADEIRAS DE RODA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



LETRA DA MÚSICA: CIRANDA DOS BICHOS

A DANÇA DO JACARÉ QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DO JACARÉ, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
REBOLA PARA LÁ, REBOLA PARA CÁ
E ABRE O BOCÃO ASSIM
REMEXE O RABO E NADA NO LAGO
DEPOIS DÁ A MÃO PRA MIM
A DANÇA DA CASCAVEL, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DA CASCAVEL, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
REBOLA PRA LÁ, REBOLA ONDULADO
E ESTICA O PESCOÇO ASSIM
E SOBE NO GALHO, BALANÇA O CHOCALHO
DEPOIS DÁ A MÃO PRA MIM
A DANÇA DO CARANGUEJO, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DO CARANGUEJO, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
REBOLA PRA LÁ, REBOLA PARA CÁ
BELISCA O MEU PÉ ASSIM
E MEXE O OLHO E ANDE DE LADO
DEPOIS DÁ A MÃO PARA MIM
A DANÇA DO PEIXE BOI, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DO PEIXE BOI, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
REBOLA PRA LÁ, REBOLA PRA CÁ
E ABRE A BOQUINHA ASSIM
ME DÁ UM BEIJINHO E NADA UM POUQUINHO
DEPOIS DÁ A MÃO PARA MIM
A DANÇA DO TUIUIU, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DO TUIUIU, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
REBOLA PRA LÁ, REBOLA PRA CÁ
E VOA NO AR ASSIM
E SOBE UM POUQUINHO E DESCE UM POUQUINHO
DEPOIS DÁ A MÃO PRA MIM
A DANÇA DA CRIANÇADA, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DA CRIANÇADA, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
REBOLA PARA LÁ, REBOLA PARA CÁ
FAZ UMA CARETA ASSIM
E DÁ UMA VOLTINHA, SACODE A CABEÇA
DEPOIS DÁ A MÃO PARA MIM

DIFICULDADES NÃO TERÃO. NÃO EXISTE IDADE PARA A DIVERSÃO! BRINQUE A VONTADE COM SEUS FAMILIARES.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E O NOME DA ATIVIDADE REALIZADA. **CIRANDA DOS BICHOS.** TIRE UMA FOTO ENVIA NO WHATSAPP DO PROFESSOR.

BOA AULA



16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? NUMBERS: NÚMEROS	
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? PARA APRENDER A PRONUNCIAR E IDENTIFICAR OS NÚMEROS DE 0 A 10.	
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? <ul style="list-style-type: none">• SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: https://youtu.be/DR-cfDsHCGA CONTE COM A GALINHA.• ASSISTA O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA SOBRE A ATIVIDADE.• ESCUTA COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.• AGORA, VAMOS OBSERVAR O NÚMEROS NA ATIVIDADE E ENCONTRAR O NÚMERO CORRESPONDENTE NO QUADRO ABAIXO.• RECORTE OS NÚMEROS E COLE EMBAIXO DO NOME DO NÚMERO CORRETO.• NÃO ESQUEÇA DE PINTAR A ATIVIDADE BEM BONITO.	
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? PRIMEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVA O SEU NOME. DEPOIS LEIA OS NÚMEROS COM O APOIO DA PROFESSORA, ENCONTRE O NÚMERO CORRESPONDENTE ABAIXO, RECORTE E COLE EMBAIXO DO NÚMERO CERTO.	
IMPORTANTE!	NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: AUGUST, _____, 2020.



DATE: AUGUST/_____/2020.

NAME: _____

1- READ THE NUMBERS WITH THE TEACHER AND CUT THE NUMBERS BELOW, GLUE IN THE SQUARE AND PAINT. (LEIA OS NÚMEROS JUNTO COM A PROFESSORA, RECORTE, COLE OS NÚMEROS ABAIXO DENTRO DO QUADRADO E PINTE.)

LER →

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ONE	TWO	THREE	FOUR	FIVE	SIX	SEVEN	EIGHT	NINE	TEN

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
	2	7	4	1	9
	6	10	8	3	5

RECORTAR →